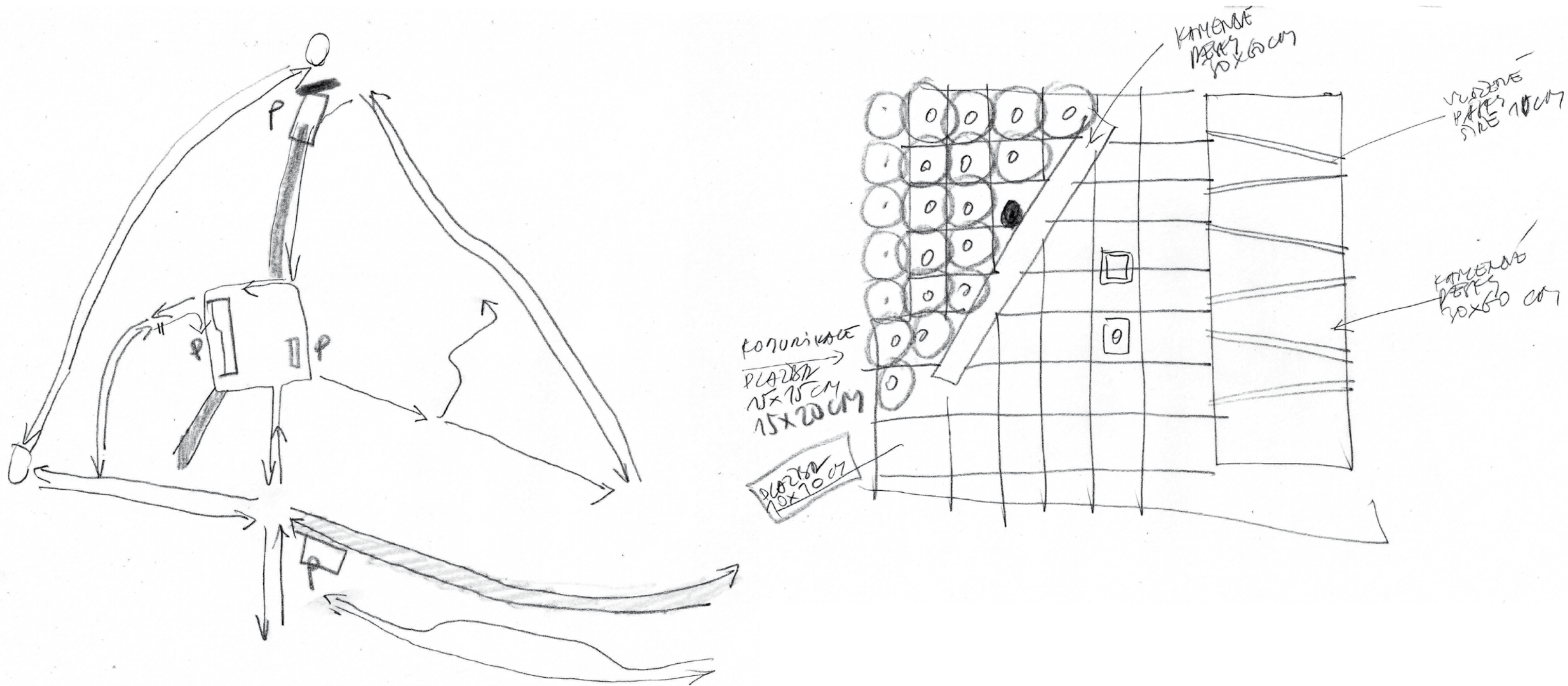
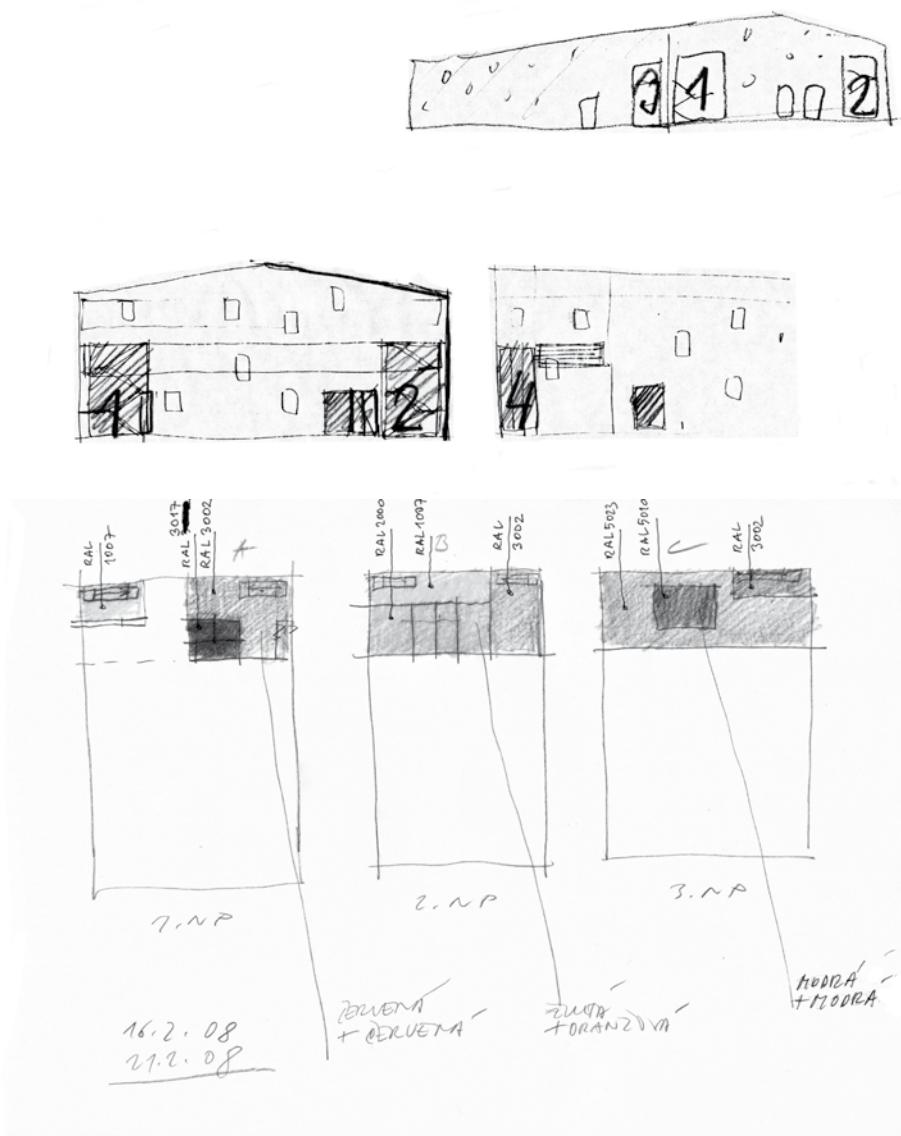
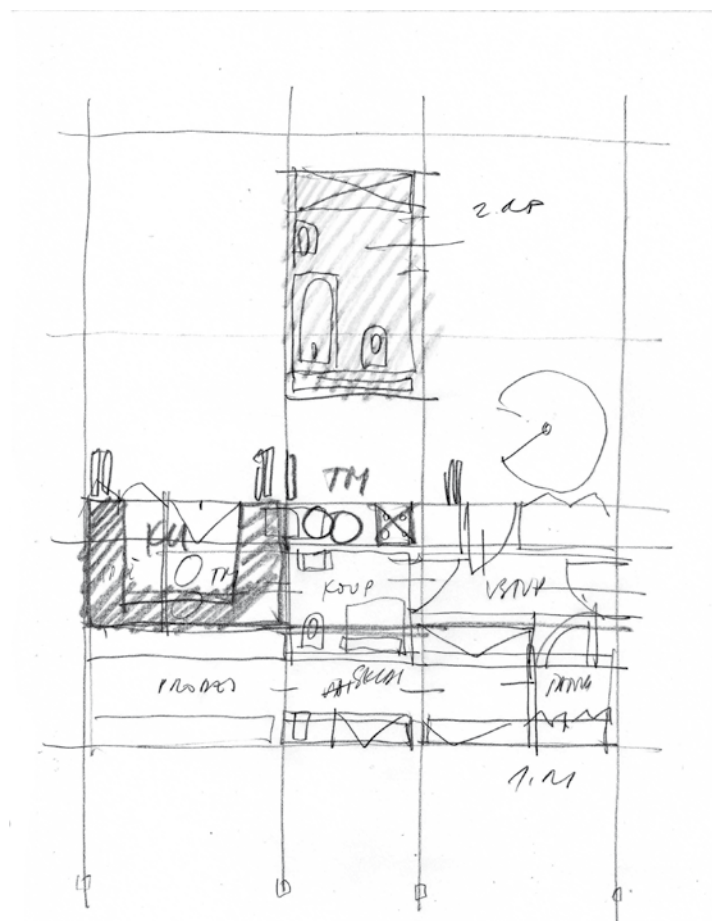


Kreslím rukou ve
všech fázích projektu –
od ideových skic,
přes varianty pohledů
nebo dispozic a kresby
technických detailů
s poznámkami až po skici,
které vkládám do výkresů
jako součást dokumentace.
Kreslení rukou je mnohem
rychlejší než práce
v počítačovém programu.
Mám tak více času
na uvažování
o koncepci stavby.
— I draw by hand during
all stages of a project –
from the sketching
of ideas, alternative
angles, layouts,
and drawings
of technical details
with notes, to sketches
that I include with
the schematic drawings
in the project documents.
Drawing by hand is
much faster than working
with a computer program.
It gives me more time
for thinking about
the project's vision.

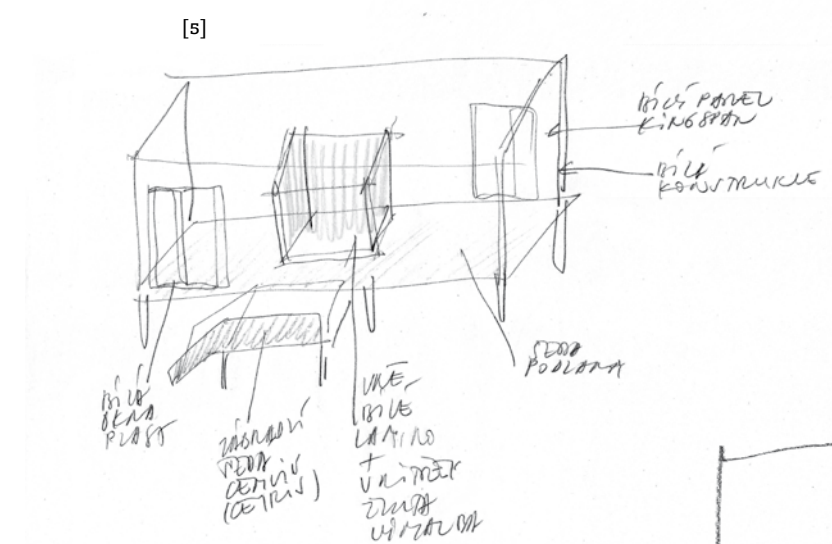




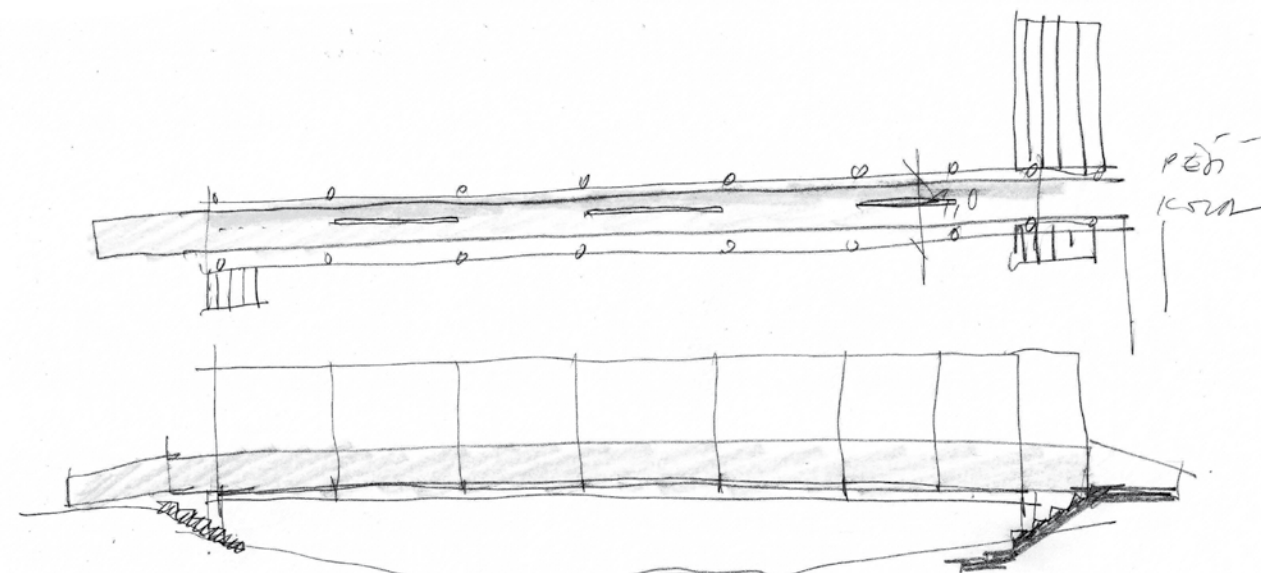
[1]



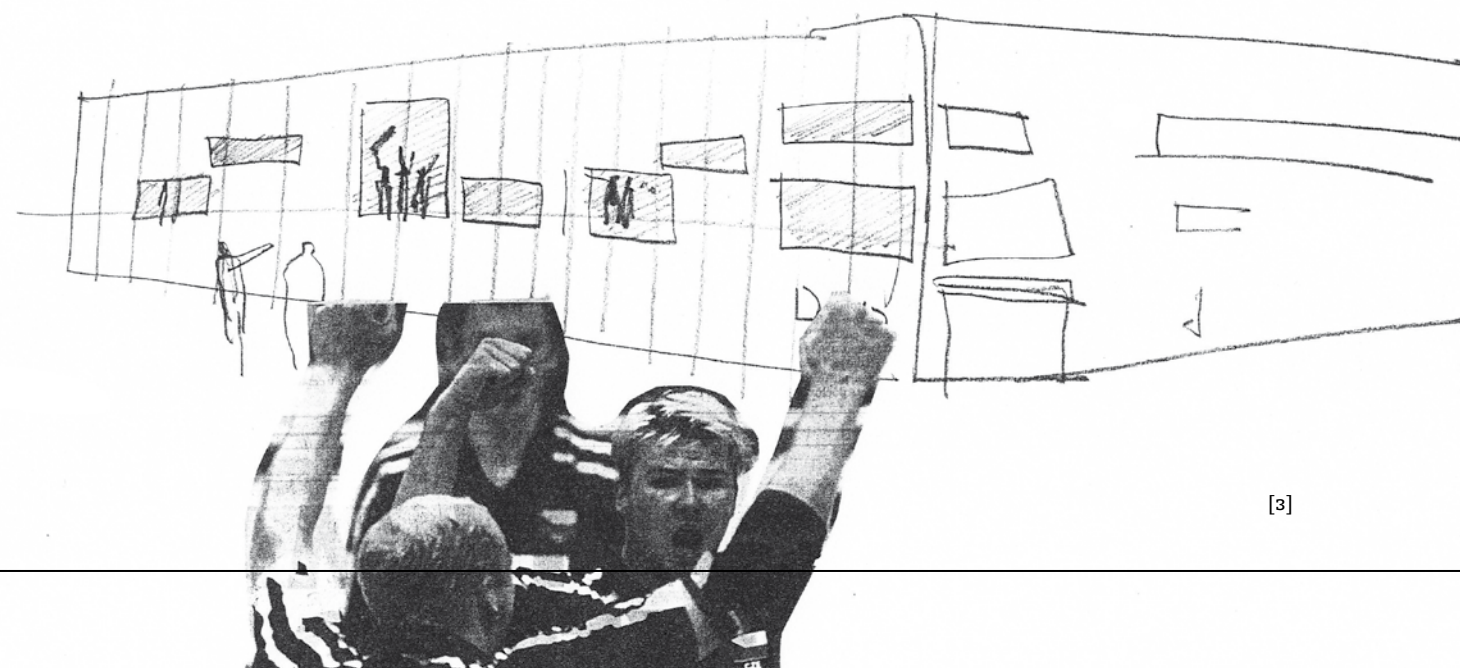
[2]



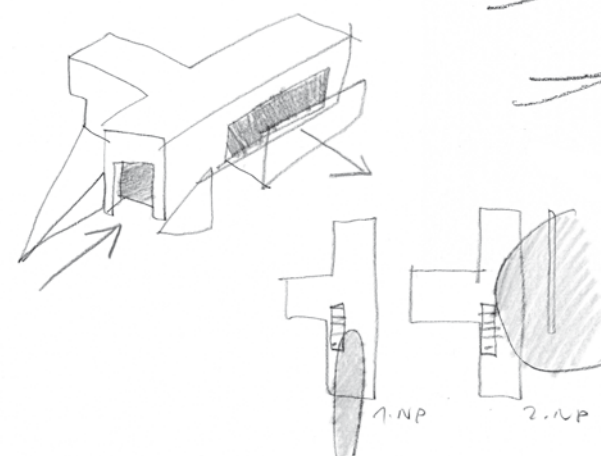
[5]



[4]



[3]



[6]